

Seit 1985 widmen sich die Mitglieder des Ensemble Recherche dem Neuen und Unbekannten: Über den Zeitraum von mehr als drei Jahrzehnten und mit gut 600 Uraufführungen sowie rund 60 CD-Einspielungen hat der Freiburger Klangkörper musikalische Gegenwart gestaltet und Musikgeschichte geschrieben. Seit 2012 ist das Ensemble Recherche gemeinsam mit dem Freiburger Barockorchester im Ensemblehaus Freiburg beheimatet. In den letzten Jahren hat sich das Ensemble durch neue Musiker*innen und ein neues Management sukzessive verjüngt – optimale Voraussetzungen also, um auch in Zukunft Musikgeschichte zu schreiben ...

Mit Arbeitsbeginn zum nächstmöglichen Zeitpunkt wird beim Ensemble Recherche die Stelle der

Geschäftsführung (m / w / d) (80–100 %)

ausgeschrieben.

Der Aufgabenbereich umfasst u. a.:

- Übernahme der kaufmännischen Geschäftsführung der Ensemble Recherche GbR und der Freunde des Ensemble Recherche e. V., einschließlich
 - Budgetverantwortung,
 - Honorarverhandlung und Vertragsschließung mit Veranstaltern und Gästen,
 - Sponsoring und Fundraising,
 - Entwicklung einer wirtschaftlichen Unternehmensstrategie unter Berücksichtigung der vorhandenen Ressourcen,
 - Koordination des ehrenamtlichen Engagements des Freundesvereins
- Repräsentative Vertretung des Ensembles in der Kulturpolitik der Stadt Freiburg und des Landes Baden-Württemberg, in der Stiftung Baden-Württembergische Ensemble-Akademie Freiburg sowie bei weiteren Netzwerk-Verbänden
- Beteiligung an engen Abstimmungsprozessen mit den Musiker*innen des Ensembles, dem Artistic Manager und der Projektmanagerin

Die Profilanforderungen:

- Abgeschlossenes kaufmännisches oder Kulturmanagement-Studium
- Kommunikations- und Teamfähigkeit sowie ein hohes Maß an Selbstorganisation
- Unternehmerisches Geschick sowie Lust am strategischen und konzeptionellen Arbeiten
- Verhandlungssichere Deutsch- und Englischkenntnisse (Wort und Schrift)
- Sehr gute EDV-Kenntnisse
- Wünschenswert: Kenntnis des zeitgenössischen Musik-Markts und Expertise in Bezug auf die spezifisch wirtschaftlichen Besonderheiten von künstlerischen Fragestellungen

Wir bieten:

- Gute Zusammenarbeit mit einem jungen, dynamischen Management-Team sowie einem flexiblen, hoch ambitionierten Musiker*innen-Kollektiv
- Kurze Entscheidungswege und große Offenheit für neue Ideen
- Die Chance, die Zukunft des Ensembles strategisch und unternehmerisch mitzugestalten und gemeinsam neue Wege zu beschreiten
- Ein internationales Arbeitsumfeld

- Flexible, gleitende Arbeitszeiten
- Eine starke Marke, die in 35 Jahren im Bereich der Neuen Musik ein internationales Renommee erlangt hat

Das Arbeitsverhältnis ist unbefristet, wir streben eine langfristige Zusammenarbeit an.
Arbeitsort ist Freiburg.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an
Clemens K. Thomas - Artistic Manager
thomas@ensemble-recherche.de
0761 / 70 20 79

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (ausführliches Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnisse) per Mail an
mail@ensemble-recherche.de
Bewerbungsschluss ist der 31.05.2022.

Vorstellungsgespräche finden statt am 26.06. und 27.06.22 im Ensemblehaus Freiburg.
Wir bitten um Verständnis, dass wir im Rahmen des Bewerbungsverfahrens ggf. anfallende Kosten nicht übernehmen können.

